

*Аннотация*

Представленная программа разработана в рамках внедрения пилотного проекта «Подготовка кадров для системы образования», утвержденного приказом Министерства образования и науки РСО-Алания от 14 декабря 2018 года № 1108.

Нормативная база программы:

* Рабочая программа дисциплины «Практикум по введению в педагогическую профессию» от 27 августа 2020 г., разработанная на кафедре педагогики и психологии СОГПИ;
* Рабочая программа дисциплины «Психологический практикум в педагогических классах» от 27 августа 2019г., разработанная на кафедре психологии СОГПИ;

*Цели программы:*

* создание условий для профессионального самоопределения обучающихся на ступени основного общего образования и формирования позитивной установки на выбор педагогической профессии;
* формирование у обучающихся 8-9 классов представления о себе, педагогической деятельности, мотивации и готовности к ее овладению, а также подготовить к осознанному выбору профиля обучения.

*Задачи* программы:

* мотивировать обучающихся на самопознание и развитие своих способностей;
* развивать мотивы профессионального выбора и потребность в профессиональном самоопределении посредством формирования целостного представления о педагогической деятельности;
* создавать условия для анализа обучающимися требований к профессиональной педагогической деятельности, к профессионально значимым качествам личности педагога;
* способствовать осмыслению специфики педагогической профессии;
* развивать умения конструктивного педагогического общения, саморегуляции поведения и деятельности, способность работать в команде;
* создавать условия для проектирования обучающимися стратегии профессионального и личностного саморазвития;
* развитие у обучающегося представлений о себе, о своем месте в мире, о своих правах и обязанностях.
* осознание своей личной позиции в обществе;
* развитие коммуникативной компетентности;
* раскрытие значения понятия «общение»;
* формировать мотивацию конструктивного общения;
* актуализация представлений обучающихся о мире профессий и их особенностях;
* содействие в профессиональном самоопределении обучающихся;
* ознакомление обучающихся с требованиями профессии педагога к человеку и его качествам;
* ознакомление обучающихся с основными путями самопознания человека;
* оказание помощи обучающимся в определении своих сил и способностей, а также их развитие;
* формирование у обучающихся навыков самосовершенствования;
* формирование у обучающихся личностной готовности к первичному профессиональному самоопределению.

*Объем дисциплины18ч.*

*Виды промежуточной аттестации:* деловая игра, эссе,зачет.

# Содержание

* 1. ***программы «Практикум по введению в педагогическую профессию****»*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование темы | Содержание | Контрольные мероприятия |
| 1. | Мир профессий и место  педагогической профессии в нем | Понятие о профессии. Классификация профессий. Современный рынок труда.  Педагог: знакомство с профессией. Требования к профессии педагога, предъявляемые со стороны общества. Социальная значимость труда педагога. Особенности педагогической профессии. Спектр педагогических специальностей. | Собеседование |
| 2. | История  становления и развития  педагогической профессии | Становление и развитие педагогической профессии: от античности до наших дней. У истоков воспитания  человека. Семья как первооснова воспитания ребенка.  Воспитательный потенциал традиций. Мудрость народной педагогики. | Создание материалов презентации |
| Решение ситуационных задач |
| 3. | Педагогическая профессия сегодня | Содержание педагогической профессии. Педагогическая деятельность: сущность, структура, функции.  Получение педагогического образования в Северо- Осетинском государственном педагогическом институте:   * формы получения образования; * уровни образования; * направленность и профили подготовки. Педагогическая деятельность как взаимодействие. Учитель и ученик как субъекты педагогического взаимодействия. Педагогическое общение и   сотрудничество как основа педагогического взаимодействия. | Собеседование |
| 4. | Будущее  педагогической профессии | Появление новых педагогических специальностей и квалификаций как ответ на социокультурные вызовы.  Престиж педагогической профессии. «Мой голос в защиту педагогической профессии». | Собеседование |
| Эссе |
| 5. | Имидж  современного педагога | Структурные компоненты имиджа педагога. Кодекс этики педагога. Культура речи и артистизм педагога.  Невербальное поведение. Визуальный образ педагога. Менталитет: интеллект, духовная практика. Приемы создания имиджа. Умения самопрезентации. | Решение ситуационных задач |
| Деловая игра |
| 6. | Модель  современного педагога | Общая и профессиональная культура педагога. Профессиональные умения и личностные качества педагога. Генезис образа учителя в ХХ – XXI веках. Конструирование модели современного педагога. | Решение ситуационных задач |
| Собеседование |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 7. | Педагогическая | Призвание педагога. Культурно-историческая миссия | Собеседование |
|  | интеллигенция - | педагога. Жизнь и деятельность выдающихся педагогов |  |
|  | духовная элита | разных исторических эпох. Роль педагога в современном |  |
|  | общества | обществе. Педагог как проводник гуманности, духовности |  |
|  | Художественный  образ педагога. | и культуры.  Образ педагога в произведениях литературы. Образ |  |
| Эссе |
|  |  | педагога в искусстве. Образ педагога в кино. |  |

# 2 . программы «Практикум по введению в психологию»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Введение | Значение и роль психологических знаний в жизни человека. Важнейшая потребность человека – общение. Правила  работы на уроках. |  |
|  | Психические процессы | ***Ощущение. Восприятие.*** Ощущение **–** начальный  источник знаний об окружающем мире. Виды ощущений: зрительные, слуховые, обонятельные, вкусовые, органические, статические, кинестезические. Пороги ощущений. Адаптация. Связь ощущений и восприятий. Индивидуальные особенности восприятия (репрезентативные системы).  ***Внимание.*** Определение внимания. Виды внимания: непроизвольное, произвольное, послепроизвольное. Основные свойства внимания: объем, распределение, переключение, устойчивость, концентрация. Факторы, влияющие на произвольное внимание. Приемы развития внимания. Нарушение внимания, рассеянность, ее виды и причины. Диагностика внимания.  ***Память.*** Определение памяти. Основные процессы памяти. Продуктивность памяти. Виды памяти: двигательная и эмоциональная; образная и словесно-логическая; зрительная, слуховая, осязательная, обонятельная и вкусовая. Запоминание: произвольное и непроизвольное; механическое и логическое; продолжительность запоминания. Условия, влияющие на запоминание. Забывание, причины забывания. Диагностика памяти. Приемы развития памяти.  ***Мышление.*** Определение мышления. Мышление и речь. Виды мышления: наглядно-действенное, наглядно- образное, словесно-логическое и др. Мыслительные операции: анализ, синтез, сравнение, конкретизация, обобщение. Качества мышления: скорость, самостоятельность, гибкость, широта, глубина.  ***Темперамент.*** Общее понятие темперамента. Проявление темперамента. История развития представлений о темпераменте. Типы темперамента. Свойства качеств личности в зависимости от темперамента. Темперамент и деятельность. Диагностика темперамента.  ***Характер.*** Общее понятие характера. Связь характера и темперамента. Характерология – наука о характере. Характер и привычки. Основные свойства характера. Структура характера. Типы характера. Развитие характера. ***Воля.*** Определение воли, ее значение. Исторический взгляд на волю. Внутренняя основа воли. Структура волевого акта. Развитие волевых качеств личности.  ***Воображение.*** Определение воображения, его значение. Виды воображения: пассивное и активное (непроизвольное и произвольное); воссоздающее и творческое. Приемы  творческого воображения: галлюцинация, акцентирование, | 1. Диагностика психических процессов (ПП). Подбор тестового  материала Составление  психологической характеристики  особенностей ПП у младших школьников и подростков |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | схематизация. Воображение и профессиональная  деятельность человека. |  |
| 3 | Общение | ***Общение как обмен информацией.*** Информация или коммуникация. Коммуникаторы и реципиенты. Вербальная коммуникация. Речь (внутренняя, внешняя, устная, письменная). Стороны общения: коммуникативная, интерактивная, перцептивная. Обратная связь (прямая и косвенная). Коммуникативные барьеры (барьеры непонимания, барьеры социально-культурного различия и барьеры отношения). Личные границы. Стили общения (примитивный, деловой, манипулятивный, общение- диалог). Функции общения.  ***Невербальная коммуникация.*** Виды невербальных средств общения (визуальные, акустические, тактильные). Мимика лица. Визуальное общение. Нос, рот, голова. Жесты. Поза. Звуки и запахи. Проксемика.  ***Каналы получения и обработки информации.*** Каналы получения информации. Ведущий канал восприятия. Самодиагностика ведущего канала восприятия. Тренировка навыков передачи информации в различных репрезентативных системах.  ***Общение как взаимодействие.*** Теории взаимодействия: теория обмена, психоаналитический подход, теория управления впечатлениями, концепция символического интеракционизма. Нормальное взаимодействие. Социальный контроль. Ролевое взаимодействие.  ***Общение как восприятие людьми друг друга.*** Сложность социальной перцепции. Законы общения: эффект ореола, эффект проекции, эффект бумеранга, эффект края, эффект средней ошибки, эффект первичности и новизны и др. Как мы понимаем других людей. Объяснение поведения окружающих. Основные механизмы познания другого человека – идентификация и рефлексия.  Взаимосвязь общения и отношения. | Разработка кейсов по теме «Эффективное общение со школьником»:   * 1. Определение проблемной ситуации   2. Разработка возможных путей решения   3. Апробация кейса в условиях   образовательной среды |
| 4 | Личность. Профессио- нальное  самоопределение | Актуализация понятия «личность». Структура личности: ценности, направленность, цели, интересы, склонности, мотивы, морально-нравственные принципы.  Формирование теоретических представлений обучающихся о профессиональном и жизненном самоопределении. Психологическая суть жизненного и профессионального самоопределения. Роль самопознания для человека. Познакомить обучающихся с понятием «самоопределение». Области самоопределения человека: самоопределение профессиональное (кем быть?), самоопределение личностное (каким быть?), самоопределение социальное (с кем быть?). Типичные ошибки, совершаемые при выборе профессии. Профессиональное самоопределение. Духовное, нравственное, идеологическое самоопределение. Важность правильного выбора профессии. | 1. Диагностика ценностных ориентаций личности   обучающихся 8х классов.  Составление  психологического портрета  обучающегося- подростка   1. Составление   рекомендаций для обучающихся 8  классов и учителей по формированию профессиональной направленности |
| 5 | Итоговое занятие | Создание условий для оценки подростками достижений в  овладении навыками самопознания и общения на модели игровой ситуации. | Составление тестов и  эталонов ответов к ним. Зачет |

***Календарно-тематический план***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование темы | Всего  часов | ЛК | ПЗ | СР | Направление | Дата  занят. |
| 1 год обучения | | | | |  |  |
| Мир профессий и место педагогической  профессии в нем | 2 | 1 | 1 |  | Педагогич. |  |
| Психические процессы. Ощущение.  Восприятие. Внимание. Память. Мышление. Воображение | 2 | 1 | 1 |  | Психологич. |  |
| История становления и развития  педагогической профессии | 1 | 1 |  |  | Педагогич. |  |
| Особенности личности. Темперамент. Характер.  Воля. | 1 | 1 |  |  | Психологич |  |
| Педагогическая профессия сегодня | 2 | 1 |  | 1 | Педагогич. |  |
| Общение. Речевые средства. | 1 | 1 |  |  | Психологич |  |
| Будущее педагогической профессии | 2 | 1 | 1 |  | Педагогич. |  |
| Общение как взаимодействие. Барьеры общения | 1 | 1 |  |  | Психологич |  |
| Имидж современного педагога | 2 | 1 | 1 |  | Педагогич. |  |
| Самоопределение личности | 1 | 1 |  |  | Психологич |  |
| Модель современного педагога | 2 |  | 1 | 1 | Педагогич. |  |
| Основы профессионального самоопределения | 1 | 1 |  |  | Психологич |  |
| Педагогическая интеллигенция - духовная элита  общества . Художественный образ педагога | 2 | 1 | 1 |  | Педагогич. |  |
| Итого | 20 | 12 | 6 | 2 |  |  |

# Оценочные средства промежуточного контроля

***Зачет*** проводится в форме презентации и защиты портфолио на итоговом занятии.

Защита портфолио проводится в несколько этапов:

# Презентация портфолио.

Учащимся, представляющим портфолио, отводится 5-7 минут на его презентацию. В ходе выступления необходимо отразить цели создания портфолио, этапы их реализации, основные достижения, направления дальнейшей работы и возможности использования портфолио.

# Ответы на вопросы экспертной комиссии.

После презентации заранее организованная экспертная комиссия, в которую могут входить педагоги и администрация МБОУ СОШ, магистранты и преподаватели СОГПИ, задают вопросы по материалам портфолио.

# Общая оценка портфолио членами экспертной комиссии.

Экспертная комиссия обсуждает результаты защиты портфолио: оценивает презентацию, содержание портфолио, выступления и ответы на вопросы. Выводы и рекомендации экспертной группы доводятся до обучающегося.

Качество презентации при защите портфолио оценивается по следующим

# показателям:

* соответствие содержания презентации содержанию портфолио;
* выделение основных результатов педагогической деятельности;
* четкое и полное объяснение сути выполненного;
* взгляд в будущее;
* качество и стиль представления материала. Портфолио оценивается на основании ***критериев:***

1. соответствие цели: демонстрация и оценка достижений в освоении педагогической деятельности;
2. организация материала: структуризация, целостность, тематическая завершенность представленных материалов, наглядность результатов работы, логичность и лаконичность всех письменных пояснений;
3. наличие самооценки: присутствие рефлексивной части портфолио, отслеживание прогресса в освоении педагогической деятельности, нацеленность на самосовершенствование;
4. оформление портфолио: презентабельность, аккуратность, творчество в представлении материалов.

# Уровни оценивания портфолио:

*Высокий уровень* – портфолио характеризуется всесторонностью в отражении всех категорий материалов. Содержание портфолио свидетельствует о больших приложенных усилиях и очевидном прогрессе учащегося. В содержании и оформлении портфолио ярко проявляются оригинальность и творчество.

*Средний уровень* – в портфолио полностью представлены материалы обязательной категории, но могут отсутствовать некоторые элементы из остальных категорий. Может быть недостаточно выражена оригинальность и творчество в содержании.

*Низкий уровень* – портфолио, по которому трудно сформировать представление о процессе работы и достижениях учащегося. Как правило, в нем представлены отрывочные сведения из различных категорий, отдельные незаконченные работы и т. д. Может отсутствовать творчество в оформлении.

# Учебно-методическое обеспечение программы

*Основная литература по педагогике*

1. Блинов В.И. Введение в педагогическую деятельность: учебное пособие. - М.: Издательство «Юрайт», 2018. - 129с.
2. Кузнецов В.В. Введение в профессионально-педагогическую специальность. -

М.: Издательство «Юрайт», 2017. - 175 с.

*Основная литература по психологии*

1. Аминов И. И. Психология делового общения; Омега-Л - Москва, 2009. - 304 c.
2. Баксанский, О.Е. Современная психология: теоретические подходы и методологические основания. Книга 3: АФФЕКТИВНАЯ СФЕРА ЛИЧНОСТИ И ПСИХОЛОГИЯ ОБЩЕНИЯ / О.Е. Баксанский, В.М. Самойлова. - М.: КД Либроком, 2013. - 368 c.

*Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по программе «Практикум по введению в педагогическую профессию»*

Реализация программы предполагает наличие учебных аудиторий оборудованных рабочими местами (столы, стулья) мультимедийными демонстрационными комплексами (технические средства обучения).